

فتبل اللجوء الى حكومة "تكنو- سياسية"
جهود محلية وخارجية لحل
عقد حكومة الاتحاد الوطني

في الوقت الذي يتلحح فيه الرئيس الياس ريسكيث اينسوانه التخليه
عن التاييف الجديدة ، تستمر الجهود السياسية لإزالة العقبات من
سبيل تشكيل حكومة اتحاد وطني .

وما زال الرئيس ريسكيث يبراهمن على السبالي التي تبذلها جهات من
الحزب البلاد وخارجها لحلحلة التقادراتونية . ويتوجه ذو السميت ومن
الجميع الثواب الموارنة المستقلين الى زغرنا ، لاجتماع بالرئيس سليمان
كويكبة لثووف على رايه في الطروحات للتداوله على الترتية ، ومنها تاييف
كويكبة الاتحاد الوطني . وعلم ان الواتدائي سيمض ثالثة نواب بديله اسي
التي هي فيهمه بالتركيمن الرئيس ريسكيث من غبطة البطريرك خريش ، في محاولة
لتزيرة الى رئيسي غربيه ليقبلوا رسميه الحكمة المقترحة .

وتكرت مصادر رسميه مظهره ان الرئيس ريسكيث لم ينسرب اليه
وايضا بعد ، في رغم العقبات التي تعترضه في الوصول الى صديفة
كويكبة كونه من منطقا لوفيق الوطني . ويرى ان مهلة الاسرع امامه كتيبة
لنقل الزيرة من المحلات والمساعي الخفيفين من غواء الشروط الصعبة .

وما يتوقع ان تعطي الجهود التي وعدت بمشق تبذلها نتائج ايجابية لدى
التصديق .

وفي راي المصادر المطلعة انه اذا استمرت العقبات والمعد ، فلان
الرئيس ريسكيث سيجتد الى تشكيل الحكومة « كتو - سياسي » . يستبعد
فيما العمليات السياسية ، ويذهب الى عناصر متعاطلة معها .

وتؤكد هذه المصادر ان تشكيل « حكومة معتدلين » من داخل الحزبي
ينبغي وخارجها سيكون امرا لا مناصه ، وهو اذا لم يرض معظم القوى
سياسية ، فانه لن يفي بمعارضته . من الاحتمالات الترتية ان تضم
الحكومة الجديدة بعض وزراء الكويكبة المستقلة ، ونوابا مؤيدين للحزب
الذي هو لا دخلاا للحزب وسكون مثل هذه الحكومة انتقالية ، تاخذ على
سبيلها الإعداد للامم الوطني .

وكان اليوم الثاني الاستشارة الثانية بعد شمل كلة نواب الكتائب ، وتجمع

نواب الوزارة المستقيلون وهكذا نواب البرلمان .
 وقد طلب الشيخ بيل الجليل بوس الكاتب الرئيس سركيس بتفليخ كومة
 فدره على الحكم واتحكم بزمهم الامور . وقال ان الوضع الفراهين
 واحد واقم من تشكيل وزارة .
 واكد تجميع نواب الوزارة المستقيلين الى المرحلة الحاضرة تقضي الوقوف
 على جانب رئيس البلاد ، في حين شددت نواب اليرن على تاليف حكومة
 واحد وطني . (التفاضيل على الصفحة ٢)
 بعد زور
 سلام مساء
 هذا ، وزار الرئيس كامل الاسعد عند الساعة السادسة من مساء امس
 رئيس صليب سلام فليبية عونه من الخارج ، وبحث معه الوضع وخصوصا
 بتفليخ باستقالة الحكومة ، وموقفه التكال التاليفي المائل منها ،
 واستبشار التاليف على تشكيل حكومة - التاليف على الصفحة ١١ -

تقبلة في
مسور ماركت بالقدس

قال البوليس الاسرائيلي ان عبوة صغيرة انفجرت في متجر كبير (تسوير ماركت) في القدس امس واصابت رجلا واحدا بجروح .

ووضع البوليس مسؤولية الانفجار على القذائيين .

● وفي دمشق ، قال الشاذليون انهم نجسوا قبلة مورتنة في احد اسواق القدس مما ادى الى وقوع اصابت عديدة .

وقال ناطق عسكري في بيسان وزعمه وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان انفجركم التفجرت في سوق وامسك اشكول في الساعة الواحدة والذقيقة العشرين من بعد ظهر امس وقد احدث انفجارها اضرارا جسيمة ، وانشر حلة من الفرع بين اصحاب المحلات

العلم الأسرائيلي ينزل
من العريش اليوم

فيما أبدى المستوطنون اليهود
مما ترك أملاكهم ، استمعدت
الأول أمس للانتخاب اليوم من
أرض صبرية محتلة ستمد إلى
بموجب معاهدة السلام .
وقام المستوطنون ، والجند
رائطين الذين حاولوا إخراجهم من
كروانة الكسري في القطر
الحالي الذي يبلغ طوله ١٦٠ كيلومترا
في سيمود إلى الحكم الحري بعد
اليوم بعد احتلال أستر ١٢

٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧

هذه هي الصورة التي رسمها الكاتب الفلسطيني في كتابه "الغضب" من حياة الفلسطينيين في ظل الاحتلال الإسرائيلي. وقد قال المؤلفون: "نحن نرى أن الفلسطينيين لا يستطيعون اختيار الحدود أربعة محاصيهم. وبعد التنبؤ الأول اتفق الجنود الإسرائيليون على وقت القتل في إسرائيل وصول ينفذ ياتين نائب رئيس الوزراء الذي جرى استدعاؤه من مكتبه أقدس".

اتصل ياتين هاتيا ياتين حيث يقوم بين رئيس الوزراء ياتين. وأبلغ الفلسطينيين أن ياتين بآخرة موضوع وصول المستوطنين في قتلهم عندما ياتين إلى الرئيس الإسرائيلي في أفعال أعداء الفلسطينيين يوم الأحد. وعندئذ اتفقدون كل الكائن.

كان الإسرائيليون ياتين بسند. الشقة للصفحة ١١.

■ ثلث التصف في الدامور ■ (تصوير عبد الرزاق السيد)

غارات جديدة للطيران الاسرائيلي في الجنوب

واصلت الطائرات الإسرائيلية ناراتها في الجنوب امسى فيما وسعت انفعية نطاق تصفيتها .

وقد اغارت طائرات على منطقة - الريحسان مستخدمة - صواريخ ما أدى الى تدمير منزلين في العيشية ووقع عدد من الجرحى .

وتعرضت قرى ارنون ، الريحان ، فرمان ، الشقيف ، هرتزين تصف نفسي .

هذا ، وقالت مصادر فلسطينية ان الطائرات الإسرائيلية على الدامور امسى الاول استهدفت قاعدة بحرية فلسطينية ، ومقر قيادة الجبهة الشعبية ، ومركز جبهة التحرير العربية ، ومركز تدريب الكفاح المسلح بعضى القتل .

وذكرت المصادر ان الخسائر القتالية من الغارات بلغت ١١ قتيلا و ٥٩ جرحيا . وينظر ان يرتفع عدد القتلى نظرا لوجود جنود تحت التركام الاناضى . (التخليص على الصفحة ١٠) .

● وفي تل ابيب ، قال ناطق مسكري ان الطائرات الإسرائيلية اغارت امسى على مواقع فلسطينية في جنوب لبنان - الشقية على الصفحة ١١ -

■ منزل مدمر في العيشية ■
(تصوير نزاره نفوزي)

الشيخ زايد : سنكون أول من يساهم بإعادة تعمير لبنان

قال الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات أن موقف دولة الإمارات بتبنيها للتبعية اللبنانية واضح وصريح منذ البداية ، أننا مع لبنان ماليًا ومنصوبًا نتكبره من الحفاظ على وجهه العربي الخليل .

وأضاف رئيس الدولة في تصريحه شرته رئيسة « الفجدة » في عدها كصناديق : كما وما زلنا وسنتقى دعم لبنان العربي المثل بأربعه رئيسي المجلس العسكري والجهاد الأول بسط سيطرة السلطة اللبنانية على كافة أراضي لتفخر التخليق .

وقضى رئيس دولة الإمارات يقول : أن موقفنا الذي لن نعيد عنه وهو أن لبنان بلد واحد أرضا وشعبا ، وقد أرسلنا قواتنا لتساهم حين قوات الردع العربية في الحفاظ على لبنان العزيز على قلوبنا ، وقد سقنا جنودنا الشهداء في سبيل عروبة لبنان ووحدة أراضيه .

وأكد الشيخ زايد : أن دولة الإمارات ستكون أول من يساهم ويطلق الكريسي في إعادة تعمير لبنان ليعتمد دوره الفعال بين أخوته العرب .

أبو ظبي - وأم

حملة من السادات ورد من شعبهون

والله اعلم
الغربي ، فهو مضطرب ، لان القوم
التي للصحف به نهائية ولا عودة عنها ..

حميد الازري
مفكر الكف والفلكي الروماني الشهير
الذي دنيا لكبار السياسيين
والصناديق في العالم
الازري في باريس ، في فندق ميربيات
تلفون : ٧٥٨١٢٣٠ غرفة : ٢٠٠٥

هاتوا القدس
وخذوا النفط

عشية مفاوضات بئر سبع حول الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة ، كتلت اسرائيل تحتفل بما تسميه « يوم القدس » . وكان وزير الخارجية الامريكاني ينظر مع مصاديقه يمين ، ويتعجب مع الرئيس السادات ، حيث لاحة الطمام الوحيدة في « الكتاب الأزرق » الذي نشرته حكومة اسرائيل . ولا تعجب الكتب : لا تضم القدس من استعجاب من الضفة والقطاع . ولا دولة فلسطينية .

لكن واشنطن لا تستطيع الاستمرار
في سياسة اكل الكعكة والإحفاظ بها
في وقت واحد ، كما يقول النسل
الانكليزي . اي سياسة ابقاء
اسرائيل في الضفة واعادتها الى
العرب في وقت واحد .

واميركا تبدو فلقه او في حال
ارتباك . فهي قلقة على علاقاتها مع
السعودية وبقية الدول العربية .
وخائفة من عزلة الرئيس السادات .
ومرتبكة تجاه يفرن .

بل ان القلق الاميري بدأ ينسرب
من التقارير السرية الى الصحافة.
فجلة «نيويورك» تقول ان
«السادات يزدجدا» وتعرف
بان واشنطن اخطأت في فهم الموقف
السعودي ، وفي ادراك جذور
الغضب العربي وامنائه . وتدعو
ادارة الرئيس كلتر الى التصحر
بسرعة «لئلا تجد امريكا نفسها
معزولة في الشرق الأوسط ، مثل
« مصر » .

و « الغاي » تكشف ان ثمن
السلام اكبر مما توقعته مصر
واسرائيل وأميركا ، بل تكشف ان
الاعتماد السعودي على واشنطن
يقتضي ، في حين يتزايد الاعتماد
الأميركي على السعودية -
فالرئيس تلك خيارات متعددة
بالنسبة الى التسليح والمعدات
والاستثمارات المالية ، لكن واشنطن
لا تملك سوى خيار واحد هو النفط
السعودي .

ولعل دعوة الرئيس جيسكار ديستان لتجميع أوروبا - أوربي - عربي، أي قوتها، هي ورقة تسوية يمكن أن تكون ورقة فرنسية. صحيح أن الرئيس الفرنسي يحلم بتملكة «مع الحجاز» جديدة في وجه الجاويين اللذين يقسم أوروبا الغربية وأغريقيا والعالم العربي. وصحيح أيضا أن المحام الفرنسي يحكم بأقطار البحر الأبيض المتوسط، والأوربي، وأن أوروبا الغربية لا تستطيع أن تلعب دور أمريكا أو روسيا. لكن الصحيح أيضا أن أوروبا الغربية تستطيع تسليح العرب، وبدمهم بالتكنولوجيا اللازمة، وبالتالي تعزدهم إلى حد كبير من شروط السلاح الأمريكي ومن حدود السلاح السوفياتي.

وحدث السلاح هو نفسه حديث السلام . وإذا كانت إدارة الرئيس كارتر قد كررت القول للملوك والرؤساء العرب بأنها لا تجد تسوية غير اتفاقات كامب ديفيد ، ولا إطارا غير إطار المفاوضات الحالية في بئر سبع والعريش ، فلماذا الآن مضطرة للتراجع . ليس من أجل العرب ، بل من أجل المصالح الأمريكية .

والتطور الجديد في هذا الموضوع
ينطوي مسألة عزلة الرئيس
السلطات والإجراءات الاقتصادية
المربية ضده . ففي دول منظمة
« الأوك » انجاز قوي لاستخدام
سلح النظم من أجل التسوية ،
ولكن بطريقة دبلوماسية .

وحين وقف ولي العهد السعودي
الأمير فهد بن طرابلس وهاجم
الحركات القنط ذلامية التي تصنع
أرباحا خيالية من القاربان بين سمر
القنط الذي تصدره الدول المنتجة
وين السمر الذي يفعمه المستهلك
الأميري أو الأوروبي أو الياباني
فقد كان يهدف الطريق قرارا قبل
وقد بيع المشتراك اية كبحية
زائدة من معدل الإنتاج الحالي
وبالتالي اعتبار القنط سلعة
استراتيجية له كل السلاح ، تباع من
حكومة الى حكومة .

فمقبل الإنتاج السعودي مثلا هو
أربع ملايين برميل في اليوم ، وإذا
طلبت أمريكا رفع الإنتاج إلى عشرة
ملايين برميل ، فالسعودية لن
تقبل التكلفة الزائدة إلا الحكمة
الأمريكية المبصرة . ومقبل شروط
سياسية أقلها شعار : هادوا
القدس وخلاوا القطف .

وأمركا تعرف ذلك وتحتجب له .
وتعرفه قوة « ديمولواسية النفط » .
لكن إسرائيل ينبغي : أن يخطئها
العرب ويهدم قنطرة أمريكا الإسرائيلية
ورغم فعلها كما اضطرت والشتن على
قوة العرب وردود فعلهم على
قوة أمريكا .

رفیق خوری

تدهور امني ليل في بيروت
تراشق عنيف بالمدفعية
على محاور الاسواق التجارية

انجر الوضع الإنساني على جبهة الاسواق التجارية
تفقر بانه امر، وسجل تراشيق عنيف بالغضبية لم
تعرف نظيره على الفور .
وقد بدأت التحركات المأمننة مساء واسنرت عتيفة
بين برج الم والتبريس حتى الساعة مما أدى الى
قطع اسر على جسر فراد فاش .
وعند الكتيبة انتمت الجبهة مجدداً واستمر
التراشيق قطعها حتى منتصف الليل . وقامت مصادر
كتائبنا من منطقة الصبيحي تعرضت لتصف مفعفي قطع
وسجل سقوط حوالي ٢٥ قتيلة و ١٥ صاروخا بعضا
الى منطقة الجيزية .
ولم تتسرع على الفور اسباب هذا التدهور المقلع
وجرت اتصالات متعددة الاطراف لم تطوره .

فتبل و صولہ الی المٹاہرہ
فنادس ینتقد دور
اسرائیل قی لبینان

جد الرئيس أنور السادات أمس
تجمع مصر بإقامة دولة فلسطينية وأنهم
« بعض الكوادر الإسرائيلية » بمحاولة
عجيلة لمفاوضات اليوم حول الموضوع
عديدة المعنى .
ويبدو أن اشارته الى اسرائيل
تتناول منهم بيقين رئيس الوزراء
الذي تعهد بمراقبة اقامة دولة
فلسطينية .
وستبدأ المفاوضات المصرية -
الاسرائيلية حول مستقبل قطاع غزة
والضفة الغربية ظهر الاربعاء اليوم في
مدينة بن السبع الاسرائيلية .
واجتمع سايروس هتس وزير
الخارجية الاسرائيلي الذي سبق
الجلسة الاولى من المحادثات الى
بيجن في لندن أمس لم توجهه
الاسرائيلي لاجراء محادثات مع الرئيس

يُنزِل

اعلن في القاهرة امس ان الزعيم
المصري جبريل بريجيني والرئيس السادات
تبادلوا البرقيات بمناسبة يوم
ومما كتبه بريجيني في رسالته : اتنا
تحية لجمهورية مصر العربية ولرئيسها السيد
السادات .

وقال مسؤولون رفيعون غائبين ان
الولايات المتحدة تريد قيام بين -
والرئيس السادات بتفكيك بن حدد
خطهما حول الموضوع .

وجاء بيان الرئيس السادات امس
في رسالة بمناسبة يوم افريقيا
واستقبل الكور مصطفى خليل
رئيس الوزراء ومسؤولون اخرون تأسد
في طلة القاعة .

والتيانية التي شارك بالجلية فسي
نشاطات الأمم المتحدة وتقوم بـ
مزايا الأهمية في الشؤون الدولية ، ان
الاتحاد السوفياتي يتصل دائما مع
الاجل تعميق الوثائق الدولية وتشرني
ربوع العالم ووقف يتناول التسليح
والعمل من اجل نزع السلاح .
ورد السادات بقوله : ان السلام
الذي اراد اليه في بريقكم يقع دائما
في دائرة اهتمامنا . ومن ثم قلنا نسي
له وننقل من اجله كل جهنسا -
ويعتقد انه يد القاتل لكل الدول
الحبة للحد والعدل والسلام تحقيق
امل الانسانية في سلام عادل ودام .
القاهرة - 1.ش.ا

فالداهية : التمهيد
لقتوات المراقبين
في الجولان

أعلن الدكتور ثورث فالداهيم
السكرتير العام للأمم المتحدة أمس أن
الهيئة العامة للصحة العالمية ستعقد
مؤتمرا في جنيف في 19 و 20 و 21 من الشهر
القبلي لبحث الوضع في الجولان.

وقد أعلن الدكتور فالداهيم في بيان
إذاعي أن إسرائيل ترفض اقتراحات
الأمم المتحدة التي توجبها
الوفاء لمسلحة الإسرائيلية . وقد
أكد بعض أن إسرائيل تؤيد وحددة
أراضي لبنان ولكنها لا تستطيع التمسك
القبضة على تلك فلسطيني الذين
تزدحم موسكو والجماهير القبيصة
بالمسلح يصرون بكون عقاب -
- الفتية على الضحية ١١ -

الواجبة « مع الضود في ميناء
(صورة بالراديو من أ. ب.)

الشاهد قد يقيم
في مصر

تكررت صحيفة « جويش كرونكل »
في لندن أمس ان الرئيس انصوري
السادات سمع شاة ايران السذي
يعيش في التتى حق اللجوء
ونسب الي الرئيس السادات قوله
في مقابلة في الاسكندرية يوم الثلاثاء
المضى : اننى استأجرت حق اللجوء لـ
هذه هي اطلاق مصر .
ويعيش اهل مصر في جزر البهاما.
وقد اضفى فترة قصيرة في مصر والغرب
قد خرجوه من ايران في شهر كانون
الثانى الماضى . - لندن -

الرائتين الدوليين في الجولان لدة سنة
اشهر اخرى .
ونشئ فترة الانتداب الحالية نسي
نهاية ابار الحالي
الامم المتحدة - ر

القذافي
في الجزائر

ومل الزعيم الليبي ممر القذافي
الى الجزائر ايس في ما وصف رسميا
بانه « زيارة ودية للرئيس الليبي الشايفي
بن جديد الذي تسم السلطة في شمر
اذار الماضي .

الجزائر - ر

الاشبه على الصفحة ١١

الاسلام

اسامه الى القتال ضد منبؤهم
قطعوا ضد الشاه .
من راديو صوت الجمهورية
اجل جمهورية من التسوع الموجود
بهم من اجل الاسلام فقط .
مقره في مدينة تم الاستيلاء جنوبى
ضرون فيها الاسلام، انها يعاونون
استقلال والحرية غير ممكن الا في

ثم ان تعرفهم . وعلمنا ان نقضى
الاشبه على الصفحة ١١

هكذا عنه أيضا

هكذا عنه الأصل

الثقافة

آخر أيام مسابقة مهرجان "كان" الأوروبيون والناجون من الموت

سكان العالم الجديد والأوروبيين الكثر نظورا. وحقق المخرج جيمس أبوري فوزا كبيرا في مسابقة مهرجان كان السينمائي الجديدة في منتصف القرن التاسع عشر، ووصف شخصيته في كسات ثابتة. كما برع في رسم الكيفيات الفنية للكيف في الأفلام الجديدة، أو منزل قديم لأحد القبائل.

وأحرز الفيلم نجاحا كبيرا في مجال السينما التي تتحدث عن المشاعر الطيبة، واستقبله النقاد بترحاب شديد، ومن المرجح أن يوزع بجائزة في المهرجان.

وقد أهدى المخرج توماس غوتيريز ألبا فيلمه الجديد إلى الأثر على كثر من الاضطرابات. وقد وقع فكري في غرام إحدى تلميذاته الجذابات. والتي قصته من أجله أرنهيا بيش بنشد.

أما أبوري فكان حقا أكل من حظ أخيه. ونظرا لاجل فكره تقيرا للمواقف فلقها فسمى لاحت من فرحتها في منتقنين من هذا الفيلم. بيد أنها لا تلتقي سوى الذوق. وسرعان ما يصيبها الحزن من هذا المخرج الذي لا تلتقه فعود إلى أوروبا.

أهم المخرج جيمس أبوري الذي يشغل برتغاليا في أول فيلم له يعرض داخل مسابقة المهرجان، يوصف الفلم في التصرفات بين

عرض في ختام مسابقة مهرجان كان الثاني والثلاثين الأربعة الأفلام، فإيمان برسيمان صورة لتقاليد بورجوازية العالم الجديد «الأوروبيون» للمخرج جيمس أبوري «الناجون من الموت» للمخرج توماس غوتيريز ألبا.

ويحدث فيلم «الأوروبيون» القديس من رواية لهرز جيمس، عن المجمع الكثر في بوسطن عام ١٨٥٠، تتشاهد الصورة الألبانية أوجيني وأخوها غليفي وقد وصلوا من أوروبا، أبلا في تحسين ثوبها التي توشك على الزوال بحثا من اقرباءه الأثريين الأثريين.

وقد استمر وصولها إلى مجمع التكترا

سري جدا : جهاز خاص لمراقبة ورصد « أفلام البورنو »

أقرت إحدى الإدارات الأمنية جهازا خاصا بتولي رصد ومراقبة ومصادرة الأفلام الخالعة (البورنو) المنتهزة من أمريكا وأوروبا بـسرا وبحرا وجوا.

وأعطيت الإوارب للتشدد في مراقبة تلك الأفلام التي تكثر نسلها في الأوتيرة الأخيرة ومعاقبة مستورديها حسب القوانين الرعية الإجراء.

داخل قلب موزار

صدر في باريس أحدث كتاب عن الموسيقار النمساوي موزار، تحت عنوان « داخل قلب موزار » من تأليف جان فيكتور، استاذ اللب في جامعة نيس.

ويؤيد الكتاب كبر كل موزار يؤلف مقطوعاته الموسيقية من خلال شخصيات تولد في حياته كما يتناول بالتفصيل القديس فكر وعبقريته موزار الذي كان يبحث دائما عن الصفاء والبساطة حتى يصل إلى الله.

وقد موزار عام ١٧٥٦ وتوفي عام ١٧٩١. من أشهر أعماله «زواج فيغورو» و«القلم».

مقالات لكونكو تثير باريس

الحوشي «الخمسة» : كسا بتصورها الشاعر والمخرج السينمائي الفرنسي جان كوتويي مارلين ديبريش مجلة السينما الشهيرة وأرش وفرأ أخرج مجلة «الوقت» السينمائي بيكسو.

جاء هذا في كتاب صدر حديثا في العاصمة الفرنسية، وهو عبارة عن مجموعة مقالات سبق لكونكو أن كتبها قبل وفاته، في هذه المجموعة شغف وشاعرية وثقافة وذكاء وحسنة وكوتويي الذي توفي عام ١٩٦٣، متحمدا الجوانب الفنية، وقد كتب الشعر والقصة والمسرحية وعالج الخراج السينمائي، وأشهر رواياته «الزواج المزعوم».

معارض

محمد قدورة ولوحة الظل بين فريق النعم وفريق الـ لا

في معرضه الذي حمل اسم الزهور، في معرض قدورة عدة قضايا فنية، في الوقت الذي يعد فيه طرح الأسئلة الفنية التي أثارها في معارضه السابقة : معرض عين المرسية عام ١٩٧٢، ومعرضه الذي حمل عنوان « ليلان قريبي » عام ١٩٧٧.

قد انتقم الجمهور إلى فريقين أمام أعمال هذا الفنان : فريق يمتدح موهبه ومدهونه، وفريق رأيته وغير مهتمته ونقد. ولكل فريق حجه ومبرراته، حيث رأى الفريق الأول، في هذه الأعمال شغف وشاعرية وثقافة وذكاء وحسنة وكوتويي الذي توفي عام ١٩٦٣، متحمدا الجوانب الفنية، وقد كتب الشعر والقصة والمسرحية وعالج الخراج السينمائي، وأشهر رواياته «الزواج المزعوم».

الصورة الجديدة

في معرضه الجديد، الذي عرض ليام خمسة في تلك المراكز، ويقدم فيها كونه في صورة جديدة، بحيث يمكننا أن نجد في هذا المعرض جوانبا أو حلا بعيد من جديد ترتيب العلاقة بين هذا المعرض وبين الصورة الجديدة.

في هذا المعرض، يتناول قدورة موضوعا واحدا، هو الزهور، بلغة ورد، مزجها ورد، في مساحة بيضاء بلا حدود، لا هي قرعة ولا طائلة ولا زاوية ولا طبيعة، وربما تكون جميعها. وقد هناك ظل هذه اللوحة، أو هذه المزج، وهذا الظل هو الذي يجد المكان : أرض غريبة أول الجدار، حدود الزاوية، كما أنه هو الذي يجد الزمان، الصباح، الظفر والفروب، ويحدد كذلك الاتجاهات : الشرق، الشمال، الوسط، بحيث يصبح هذا الظل هو موضوع اللوحة الأساسية لا الزهور أو اللاد أو أشكال هذه اللوحة والألوان وشكلها.

وعندما نقول : أن الظل هنا هو اللوحة، نقول بالظلال، أن محمد قدورة لا يرسم طبيعة مجرد رسم الخطر الجميلة أو الموزة، أو التي تثير العاطفة، ونقول أنه لا يتناول الصورة من الخارج، بل داخل إطار اللوحة. بل يرسم، وما الزهور هنا إلا نوع من الحروف تتجمع وتتلاشى وتتواصل لتشكل الجملة، أو تتركب الحنى.

حكاية اللوحة

محمد قدورة يفكر، يجتهد في كتابة اللوحة وفي تأليفها، فاللوحة إذن رمز، أو حكاية، أو إشارة أو علامة.

من هنا قد نظم قدورة : إذا وقتنا إسماعيل أعماله، وحاولنا أن نقرأ فيها الفن غير المتروك أو غير الاتجاهات الشكلية. وقد نظمها أيضا إذا قرأنا هذه الأعمال غير المتروك وغير المتروك، أو جبا بالظلال التي تفكرنا بها.

إن محمد قدورة يفرج، غير هذه الأعمال، مواقف السلبية، ويمرر من حالة نسبية، ولعلنا إذا لقينا من أعماله، تتغير تلك النسبية، فمواقفنا بحيث تختف النسبية المطلقة من جهة، ويتغير الرق من جهة ثانية. ولا نعتمد فريضة : فريق القدم وفريق اللاد.

أما المواقف الانسانية، فهي في أبنية الطبيعة، سواء كانت هذه الطبيعة حيا كمنع المرسية، أو قري وشجارها، أو كانت زهورا وآنية، غنى

وهي ومطر في حديث عن الأنسي

يأتي جوزف مطر ورشيد وهي السابعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة حديثا عن من غير الأنسي، في قاعة غرفة المصانعة والتجارة (الصناعات).

والفنانان هما من القريين من الأنسي ومن هنه. وقد عمل مطر معه خسارة من الزمن، كما جيله الثاني في نفسه وفي رسمه اللطيفة بشكل مغاير.

وداعا

مستر شمس

توفي في لندن مؤخر المخرج السينمائي الشهير فيكتور سافيل من واحد ولتشرين عاما، وكان أشهر بفيلمه «وداعا مستر شمس».

لخرج فيكتور سافيل (وادي في مدينة برمنغهام عام ١٨٨٧) العديد من الأفلام مثل فيلم « هذه القيلة » (كل يوم) (١٩٤٥) و « السنوات الخمسة » (١٩٤٧) و « عندما يأتي الشتاء » (١٩٤٨) و « الجوهول بولكو » (١٩٥٢).

ومن التلاميذ المعروفة لهذا المخرج أنه كان صاحب الفضل في توجيه الممثلة العالمية فيران فيران في لوحة قدورة. لكنها هي للنهاية ببرودة العقل وبرودة الوعي أي أنها البرودة التي قد تتحول إلى داء بعد التامل الجسيم. هذا الكيف الذي لا يد، في النهاية، من أن يوجد بين الفريقين : فريق القدم وفريق اللاد.

سمي الصايغ



ستيف رينز، يمل فيلم « حرامي » بغداد « الأول »

ولاعجب التي تسلب عقول المشاهدين في كل المصور. أما أحد المساهمين في الإنتاج يقول : أن نفس ألف ليلة وليلة لا تفت أبدا كنهها، وأنها تمنع الفن في كل المصور وأنها تفت حائرين أمامها.

وجرى تصوير الفيلم في جنوب فرنسا في استوديوهات فيكتور الواقعة في مدينة نيس.

الموقف الأدبي :

عمر أبو ريشة

قمة الكلاسيكية الجديدة



عدد أيسر (٧٦) من « الموقف الأدبي » مجلة أدبية شهيرة يصدرها اتحاد الكتاب العرب (بمشق) ينضم مجموعة من الباحثين والقصص والمقالات، بالإضافة إلى مقال خاص عن الطويلة.

ومن الأبحاث الفنية الثلاثة : عن أبو ريشة، قبة الكلاسيكية الجديدة وآخر روادها، دراسة كتبها جلال غزوي الشريف، ونجما رعد مالم أبو ريشة وفكراته.

وتحت عنوان « عمر أبو ريشة والكلاسيكية الجديدة » يكتب الشريف قائلا :

« على الرغم من إجماع النقاد على أن عمر أبو ريشة هو أحد رواد الكلاسيكية الجديدة الأسانيين في الشعر في سورية، وأنه يمثل أصلا لها. إلا أنه من ذلك الأوريد من بين هؤلاء الرواد الذي استطاع أن يفسر بعد صدامه في الخمسينيات، وأن يفسر ريشة هو أحد رواد الكلاسيكية الجديدة الأسانيين وآخر روادها ».

ويعد إشارة التردد على التقليد ومرور النقد الشريف على أبرز الظواهر الشعرية في ديوان العرب من التي حتى أحد شعراء يرى أن أبو ريشة كان منذ البدايات واعيا لهفته في التجديد كشاعر. فلم يزل يجيده ضيقا، وأتينا أتينا من روح معاصرة وأمية تخص بعض أن التقليد مما كان يارعا لا يمكن أن يكون مجال الموهبة الشعرية الحقيقية في عالم أبعد ألف عام من تركت الشعر العربي القديم. وهذا لشعر الجديد إذا كان يجب أن يخلو من الكلاسيكية الشكل، إلا أن المصنوع يجب أن يكون معاصرا لئلا في الفترة الشعرية.

لجنة جلال غزوي الشريف هي لجنة صالحة إلى أبو ريشة. لكن تعمره في نظن شيق ولا تفرقه بتواء، بتسديد عقل ويوسف فصول مثلا في لبنان.

ويذكر هذه النظرة إلى أبو ريشة بمصورة من القائد تفت في إطار تاريخي مع. وإلى كل، تأتي هذه الدراسة التي هي بداية، جنبلة لجة إلى عمر أبو ريشة الذي قل في كثير من صالحي الفنية :

« شعراء الزمان يا قلمي الكراي ي نامي من أروم ما نعتي لم يكونوا حشوا للشعر إلا في سيف من كثره ومعتي لا يزالون يفتسون - وقرنا - فوق الظلال صائف الكليات ».



« الأوروبيون » لجيمس أبوري : استعادة لرائحة هنري جيس

أعضاء الأسرة إلى توبيخها بأن لم يواصل تطور البشرية، ولكن بشكل عكسي يمتد للأساسيات في أعلى مراحلها ينتقل هذا المجتمع إلى مرحلة رويدا إلى الحالة البدائية. بل وإلى مرحلة أكل لحوم البشر، وذلك موروأ بالاطاع والاستعداد.

وعلى امتداد الفيلم، يتنقل أعضاء الأسرة بل ويقتلون بعضهم بعضا، ويرتكبون أبشع جرائم مع الحفلة برشبات القتل.

والفيلم أيضا كان للفن.

وسرعان ما يلتق معمرهم الواحد وراء الآخر دون أي تفل خارجي. فالفكرة تدور خارج الجدران وهم يجولونها لئلا والقوة أيضا تتجاهلهم هي بدورها.



قبل تقديم المسرحية : جهوزوموسيتي وفخر

سوفيات في ندوة "القاعة المزدهرة" المسرح عدوه شباك التذاكر

(الصحيفة القاطنة بشأن اتحاد كتاب الاتحاد السوفياتي التي تصدر مرة في الأسبوع ويطلع منها زهاء ٢٥ مليون نسخة والتي تتبع بشيعة كبيرة لدى القراء) . واشترك في هذه الحفلة مخرجون، وممثلون مسرحيون، واقتصاديون، وأدريون، وعلماء اجتماع، وشاهدون.

وبعد ما كانت الحفلة تتسع، كانت تتسع أيضا حلة المسائل الحارة. وبين بل متالفة القاعة المزدهرة ترتدي شباك عديدة خاصة بالحيات المسرحية المعاصرة، سواء في أذن الكبرى في البلاد أم في من القليل. وأصبح جليا أن مشاكل عديدة من الفن المسرحي لا يمكن حلها إلا بفضل جهود متسفرة.

وفي قاعة المحاكم، والراء والاقتراحات الجدلية القديمة خلال الحفلة، شاهد بوضوح سبعة مشتركة تودع بين كل المشتركين فيها. وأسمها « المسرح الحي » ضد البرزنج الذي يعنى والسلم فقط، وفرد الرغبة الفسدة لدى بعض الدارين في قياس الفن المسرحي فقط برمه. وقد ظهر أعمال من نوعية رديئة على المسرح، ومثل هذه الحملة للمسرح هي في الوقت ذاته حماية لصالح الجمهور.

ولدى الحفلة جرى التأكيد على أن غنا حقيقيا وهذه التي يمكن أن يصبح بخدا حقا. وهذه التطلعات لا تقاس طبا بالمال.

وهذا هو السبب في أن عددا من أولئك الذين اشتقوا في الحفلة قد تحدثوا عن ضرورة حل طائفة من المسائل على النطاق الوطني. ويزداد طاقته من المسائل على النطاق الوطني. ويزداد الحفلة (يبلغ عددها حاليا ٥٧٢) . ويرتفع أيضا أكثر فلتت عدد المشاهدين وهذا هو السبب في أن مسألة « المسرح - الجمهور » تقل مسألة ذات صفة راحة دائما.



يشهد من مسرحية « أجاب على جنود القبر » : عرض جياويري على مسرح مالي

ترودو يترك الحكم فهل يستعيد مارغريت؟



بيير ومارغريت ايام التمر



مارغريت ترسم على جسم صديق لها



يوم الزفاف



ترودو يرسم على صدر احدي المعارضات



مارغريت بعد «الهجر» مع أحد أبطال السباق



مارغريت ترقص

اطلق بيير الفوت ترودو رئيس وزراء كندا الحكم في بلاده امس الاول بعد فشل حزبه في الانتخابات .. فهل تعود الهبة «مطلقته» مارغريت ترودو؟

الخلاف بينهما بدأ لأن مارغريت لا تطلق ان تسفل «منصب» زوجة رئيس وزراء مع كل ما يحمله من بروتوكولات ومجاملات «وزيف» كما تقول . بل تريد ان تنطلق على سجيبتها تفنسي وترقص وتلوح بعيدا عن عيون الرعيين .

وبعد «الهجر» بين الزوجين ، انتقلت مارغريت الى نيويورك حيث تلتقت امس الاول بيا تسفل زوجها انتخاها وهي ترقص في احد المراسم القليلة .

والآن بعد ان اصيحت «مارغو» نجمة سينمائية ، هل تعود الى زوجها؟ عقيلة الزوجين المرمية لا تترك مجالا لاستحسان . غفل شيء وارد ، واول ما يرد قد تكون العودة .

والآن ما هي قصة مارغريت الزوجة؟ في تشرين اول ، ١٩٧٤ ، اجبرت مارغريت ترودو اول مقابلة صحفية مع التلفزيون الكندي ، كان ذلك في مقر رئيس الوزراء الرسمي .

في هذه المقابلة تحدثت الزوجة عن المخاوف التي خلفتها من كونها الزوجة الصغيرة لرئيس الوزراء . وهذه المخاوف ادت بها الى دخول المستشفى للمعالجة النفسية . كيف حدث ذلك ؟

تقول ، ان الكفاح الحزبي في نبط جيلها ، من مائة ترندي الجينز في «ماتشوكا» يسقط واسها ، تسع حافية القدمين ، الى سيدة كل مساء حولها هو الرسومات لانها زوجة رئيس الوزراء ، منزلها يحيط به الحرس بصورة مستديرة لانه المقر الرسمي لزوجها ، هذا الفتي كان «كروسة» ندية بالنسبة لهوييني .

وقد حضرت نفسي للزوج من بيير ترودو ، ولكنني لم احضر نفسي ابدا لكون زوجة رئيس الوزراء .

مارغريت جون سنكلر ، وهذا هو اسمها ، قبل زواجها . كانت تلميذة ناهية في جامعة «سيمون فراز» في مونتريال ، واشتهرت ايضا بميلها للسياسة ، بالرغم من انها لم تكن فاعلة في هذا المجال .

تزوجت من بيير الذي يكبرها بثلاثة وعشرين عاما ، في سنة ١٩٧١ ، ولها منه ولدان ، جوستين عمره الآن خمسة

اعوام وعشرة شهور ، وسافا ، عمره ثلاث سنوات وعشرة شهور .

قالت مارغريت في المقابلة التلفزيونية ايضا انه «منذ البداية لم يعمل خدم في منزلي» مع انها ابنة وزير سابق بولذلك لم تكن اعرف كيف اصرف مع الخدم اعدائي . فلما لم اجسر ابدا على اعطائهم الاوامر ، وكنت في كثير من الاحيان اعتقد انه من واجبي ان اخدمهم ، لا ان يخدموني . كنت طفلة اشبه بالزهرة التي لم تنفتح بعد .

واستمرت تقول في المقابلة التلفزيونية «انني انتقلت الى اليوم الذي لا اعود فيه زوجة رئيس الوزراء ، بل فقط زوجة كبير» .

ووصفت حزنها على ان سببه الاساسي ، كان في اعتقادها انها محاطة بالحراس بشكل دائم . لا تستطيع شراء حاجياتها بنفسها ، ولا ان تذهب مع اصديقتها لتناول الهامبرغر ، او التفتيش مع الكوكاكولا كما نموت قالت «المشكلة الكبيرة انك لا تستطيعين السير دون ان تسمعي وقع اقدام وراك . انهم الحراس من رجال البوليس» . وشعر مارغريت لهؤلاء باسم «الاخوة الكبار» .

اما رئيس الوزراء ترودو . المشهور عنه انه يعيش «حياة خاصة» ، فقد امر على اخراج زوجته من دائرته المصوء ، الى ان قامت بالحيلة الانتخابية في تموز ، يوليو ١٩٧٤ . الى جانبه ، يطلب والمحا منها . في ذلك الوقت جابت مارغريت التي جابت زوجها كل كندا عرضا وطولا . ومظهر السيدة الجذاب والمثير ، وكذلك كليلتها اللطوة البريئة ، ساعدت نسي الانتصار الساحق الذي حققه الحزب الليبرالي الذي يرئسه زوجها ، وكان هذا الحزب على وشك السقوط كليا قبل ١٨ شهرا .

من التجربة المثيرة التي قايت بها خلال الانتخابات ، وبعد ان انتفا وهج هذه الاتارة ، دخلت مارغريت حلبة اطلقت عليها اسم «مرحلة الازمة» في حياتها ، مما ادى الى استشارة اطباء النفسانيين ، ومن ثم اضطرت لدخول مستشفى مونتريال للمعالجة . تقول في ذلك «وجدت نفسي اكر نياما يمكثني عله كلسنة الى جانب زوجي» ونضيف في المقابلة التلفزيونية بكثير من التعلية «لم ارد ان يكون

نوري مقصرا على زوجة السياسي، واريت ان تنجح في فرصة التفكير بشيء آخر ، وان اكون بعيدة عن متابع الزوج والاولاد ، وان اسحب طاقتي . وفكرت ، لاني ابني كثيرا ، ان الطريقة الفضلى لمل ذلك هي البحث عن المساعدة الطبية .

هذا ما فكرته مارغريت ترودو نسي مقابلة التلفزيونية في تشرين اول ، اكتوبر ١٩٧٤ .

ولكن في اول حزيران ٧٧ ، اعلن عن انفصال الزوجين ، او الهجر بينهما . ما هي قصة الطلاق ، او الهجر هذه ؟

قالت مارغريت لصحيفة «نيوز اوف ذي وورلد» القندية ما ملخصه : بعد ستة اعوام لم اعد اتمتع كوني سجيئة . لست اسة او اتمتع بالمرارة بعد ان توصلت ، الى قرار بقمعي لاتخاذ موقف ليحيي في حياتي . هل تعرف ماذا يعني عندما تتوجه الى المدرسة لاحضان الاولاد ، ذلك اجل يعرف بوجود حارسين خلف الباب ؟ ولو كذا اقرب قليلا لوقفا امام حقة السرير ؟

لقد كتبت اشعر دوما باني سجيئة اقدر الرسمي لرتبة الوزارة ، ولم اعد قادرة على التوجه الى اي مكان بغري ، لان الحراس يكونون ورائي . كنت احسد صينكلي عندما اشاهدن يقن سيارتهن . ويتوجهن الى المدرسة لاحضان الاولاد ، ذلك لاني لم اكن قادرة على قيادة السيارة بعيدا عن المني بمفردي .

توتمت التهر ما وضعني هذا بسرعة ، لاني امرأة جيلة قادرة على انهاء شخصيتها في اي مكان ، وغالبا ما اصطمم بنقلات لا استطيع فهمها . لم تكن اجتمع الى زوجي الا حوالي ساعة ونصف الساعة بعد الغداء ، وهي فترة الراحة الوحيدة له بعد العمل .

وتتابع مارغريت سرد اعترافاتها ، او مقلتها ، بعد الانفصال عن زوجها . بالتقول ، احطم الخلاف بيني وبين بيير قبل علين ، وذلك بعد ان اصبح بيير يعمل للرم (١) في البلاد ، والاولاد يحتلون افرق رقم (٢) ، ولما احل المركز رقم (٣) ، وكنت اترغب ان تصبح جميعا مسؤولين .



هل هذا منه الفصل

هكذا عندنا

انصار الخليج

مطار الشارقة الدولي أحد أحدث وافخم مطارات العالم إنجاز كبير في مسيرة النمو الاقتصادي



الشيخ سلطان بن محمد القاسمي حاكم الشارقة ■ مشهد من الجو لمطار الشارقة الدولي الحديث ■

كانت لحظة غفر بالتسعة إلى الشيخ سلطان بن محمد القاسمي، حاكم إمارة الشارقة، وهو يفتتح مطار الشارقة الدولي الضخم، في حفل ضخم مؤخرا يمثلون من أكثر من ٢٥٠ شركة طيران وسفر من أوروبا والولايات المتحدة وأمريكا إلى ألف مدعو وجدا أن هذا المطار يعتبر واحدا من أجمل المطارات في العالم، وقد بني وفق هندسة مستوحاة من الفن العربي الإسلامي، وبناء لتوجيهات الشيخ سلطان.

المطار الدولي يقع على بعد ١٢ كيلومترا من المدينة، على طريق الشارقة - الكلب، وقد نرصد النشاط العمراني والتجاري في المنطقة بحيث يكون قادرا على تلبية الحاجات المتزايدة، واتقوا الاقتصادي العام، بعد أن عجز المطار القديم، الذي هو في الواقع أول مطار في كسل منطقة الخليج إذ يعود إنشائه إلى العام ١٩٢٢، وهو مواجهة التطور السريع الذي تشهده الشارقة في عهد الشيخ سلطان الذي أعطى توجيهاته لإنشاء هذا المطار كي تكون الشارقة دائما سبقة في مجال التطور، متناغمة مع الحضارة العالمية الحديثة التي تبدو ملجأ في مختلف الانتماءات والمجالات المعاصرة.

صمم المطار الجديد وفق أحدث الطرق المعمارية والنظم والتسليط الحديثة في عالم الطيران، وهو بكل حيلة المواصلات مع مرفأ خالد وفورنكان، وزود بالخدمات الخاصة بالمشحن البشري ليؤدي دوره التلبي في خدمة المسافرين المبررة، وهو يتلقى من ثلاث تايبل جميلة، وأحدة للمسافرين وتفضي الحاقب، والثانية صالة للمسافرين، والثالثة للمسافرين.

القبان والحقائب. وقد زود بأحدث التجهيزات الخاصة بنقل الحاقب بالإضافة إلى أجهزة كومبيوتر تزود المسافرين بخدمات الرحلات. وتجدر الإشارة هنا إلى أن عملية التفتيش تتم بسرعة ولا تسبب أي إزعاج أو مخالفة للركاب. والأجهزة المتطورة المستخدمة في ذلك تسهل عملية التفتيش بالنسبة للركاب ولرجال الشرطة، وهي عبارة عن بوابة على شكل قوس يمر من خلالها الركاب نظهر ما ينقله في حقيبته على شاشة مثل شاشة التلفزيون، وذلك بدل أن يتحمل المسافر ويرفع بفتح حقيبته لتفتيشها.

ويتميز المطار الدولي الضخم في بنائه من حيث البناء المعماري الذي تتجده حكومة الشارقة في بناء جميع مؤسساتها العامة، وهي بذلك تهدف إلى إحياء التراث المعماري والفني العربي القاهر في مختلف أبنية المؤسسات العامة من الدواوين الأثيرة إلى دار القضاء والميراث والمركز الثقافي إلى سوق الشارقة الجديد.

ويضم هذا البناء أيضا أوسع التجهيزات للمسافرين، فخمة المرافق التي تؤدي أفضل الخدمات للركاب بالنسبة لمطارات الخليج والفئة الممتازة والسريعة أو النقل السريع، والتسهيلات تربط المطارات بقاعات الركاب، والتسهيلات الحضرية والفنية، ومكتب السفر، كلها أمور تجعل من هذا البناء الحديث جسما متكامل يهتبه أن يؤدي خدمته لأكثر من مليوني راكب سنويا.

ويجوز المطار بأحدث المعدات المساعدة نسي عمليات التحويل والتأجير والرمد الجوي والآليات الأرضية والميناء إضافة إلى غفلة الفاليت في الداخل، والطعام وسنك بار وسوق ومخجل.

تطوير التعاون الإعلامي بين البحرين وسويسرا



يقوم محالي الأستاذ طارق الماييد - وزير الإعلام في دولة البحرين - بزيارة لسويسرا بناء على دعوة رسمية من الحكومة السويسرية للتعاون في تطوير وسائل الإعلام بين البلدين، وذلك في إطار بحث الوزير البحريني عن كل جديد يساهم في تطوير أعلام البحرين.

«الرأية»

صحيفة جديدة في قطر

تحت شعار «من قطر إلى العرب... ومن العرب إلى العالم» انضمت صحيفة جديدة في دولة قطر إلى أسرة «مئة الكاتب» مجلة نخبة من الكاتبات لاداء الرسالة التي نذرت لها نفسها «صوت في الفكر، وأمانة في القول، وأرفاق إلى سنونى المسؤولية مع الصحفيين والإبرار والشهداء...» وهي أيضا «جريدة قطرية عربية مؤمنة بأن كل جرح عربي من فلسطين إلى أريتريا والصومال والستندرية والجولان وسيناء، هو جرحنا جميعا».

«الرأية» يومية سنوية جامعة مستقلة تصدر أسبوعيا بشكل مؤقت في ٢٤ صفحة من مؤسسة الخليج للفكر والطباعة، ويتولى رئاسة مجلس الإدارة علي بن جابر آل ثاني، ورئاسة التحرير السيد ناصر محمد الطمان، ومديرية التحرير السيد رجا القاسبي.

تتضمن «الرأية» النماذج التي خدمت قطر الشقيقة والعرب عموما، تستحق لاداء ما نزلت له نفسها في خدمة قطر الشقيقة والعرب عموما.

خلال زيارة استهدفت دعم التعاون وزير البترول القطري يفتتح في فرنسا مصنعا مشتركا للبتر وكيمويات



الشيخ عبد العزيز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبترول

يوزع الشيخ عبد العزيز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبترول في دولة قطر جهوده المشددة على أكثر من صعيد. وهو دائم الأعمال والتنقل في سبيل المزيد من الاتفاقيات الجديدة المبرمة في الداخل، على الصعيد القطري، وفي سبيل دعم التعاون وتوثيق الروابط التي تشد دولة قطر إلى شقيقاتها العربيات وباقي الدول الصديقة، خاصة في هذا الظرف الخطير الذي يمر به العالم العربي والذي يحتاج إلى وحدة الصف وتضامن الأمة العربية حفاظا على حقوقها، وذلك عبر لقاءات ومشاورات ومباحثات وزيارات مستمرة يفي من خلالها الوزير القطري للشبابي التركيز على حرص بلاده على التشاور المستمر بين الدول العربية وخاصة الخليجية منها من أجل حل هذه الحقة والدول العربية بصفة عامة.

الانطلاق من هذه النظرة القومية الشمولية، جاءت زيارة الشيخ عبد العزيز الأخيرة والرسمة إلى فرنسا حيث عقد عدة اجتماعات مع وزراء الصناعة والاقتصاد والشؤون الخارجية، ومع عدد آخر من كبار المسؤولين الفرنسيين، استهدفت كلها أوجه التعاون المشترك بين قطر وفرنسا.

وفي أثناء اللقاء مع السيد ارفينييه سبون وزير الدولة الفرنسي لشؤون الخارجية في مقر وزارة الخارجية الفرنسية، رحب الوزير الفرنسي بالشيخ عبد العزيز، معربا عن سروره باللقاء، مؤكدا أنه شخصيا يحرص على اهتمام دولة قطر وحرسها على أقلية علاقات طيبة مع فرنسا. وأشار بالعلاقات التي تربط بين البلدين، وقال أن هذه العلاقات الطيبة التي تسودها المودة والتعاون من شأنها أن تساهم وتدعم الاستقرار في منطقتهم.

وفي رده، أعرب الشيخ عبد العزيز عن شكره للخفاطة الطيبة التي تقيا خلال زيارته لفرنسا، والتي على التعاون المتين والبناء بين البلدين. وقال أن هذا التعاون يعكس السياسة الفرنسية الرشيقة التي أسسها سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر ونخامة الرئيس الفرنسي غابرييل جيسكار ديستان.

وأضاف الوزير القطري أن بلاده تقدر فرنسا موقفها السياسي بما ينعكس بالتفصيل العربية، خاصة المرحلة الحالية التي تمر بها حاليا منطقة الشرق الأوسط. وأعرب عن أمله في أن يعود الصف العربي إلى ما كان عليه من وحدة وتضامن حرصا على مصالح الأمة العربية.

وخلال اللقاء مع السيد رينيه مونريه وزير الاقتصاد الفرنسي أشاد هذا الأخير بالتعاون القطري مع الفرنسي المشترك وخاصة في مجال البتر وكيمويات والتفتيش في انتاج مصنع مشترك (كوبينور). وأضاف أن فرنسا تخطط للسياسة فنتج مجالات وأفاق أوسع للتعاون بين البلدين في المستقبل.

وأعرب الشيخ عبد العزيز عن شكره في قول به من خفاة، وقال أن مشاركة دولة قطر في مشروع (كوبينور) يعكس رغبنا في التعاون الدائم مع فرنسا.

٣. بليون ريال سعودي للصناعات الأساسية في الجبيل

تبلغ تكاليف مشاريع الصناعات الأساسية التي ستبنى في منطقة الجبيل السعودية خلال السنوات الست المقبلة حوالي ٣ بليون ريال. ومن هذه المشاريع أول مجمع للحديد والمصناعات الأساسية التي تقوم بقتلها الشركة السعودية للحديد والمصناعات المشتركة مع شركة المالية لتأخذ مكان الريادة في صناعة الصلب السعودية متخطية مواردها، وتلبية بقطرة حية على طرسيق التصنيع في اقتصادها. وستقام الشركة على موقع مساحته ١٢ مليون متر مربع داخل المنطقة الصناعية في الجبيل حيث يتوزع لهذا النوع ثلاثة من أهم العناصر اللازمة لإنتاج الصناعات، وهي سبيل الوصول إلى البحر وطقر الموانئ والأراضي القرب من مواردها وتوافر تجميعات البنية الأساسية اللازمة لخطوط الصناعات الثقيلة.

ويبلغ هذا المشروع بعد ثلاث سنوات ونصف السنة من الآن ٨٠٠ ألف طن من الحديد الأسفنجي - ورمه له ٢٠٠٠ مليون ريال حيث



الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة مع نظيره العراقي السيد عزت الدوري

تعاون اميني بين البحرين والعراق على الصعيدين الثنائي والخليجي

يحل موضوع الأمن في دولة البحرين مكان الصدارة من اهتمامات المسؤولين وفي مقدمتهم الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة وزير الداخلية الذي سهر على تنظيم الأمن في بلاده، من جهة، ومن جهة ثانية يسعى بالتشاور إلى توثيق العلاقات على هذا الصعيد مع الدول الشقيقة خاصة في منطقة الخليج العربي والتي باتت تكتسب أهمية بارزة في مشهد الأمن بالنظر إلى الوضع السائد في العالم العربي وما يحيط به من شؤون دولية صارت تضم مثل هذا الجهد الذي يقوم به الوزير البحريني.

في هذا الإطار، جاءت الزيارة الأخيرة التي قام بها الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة إلى العراق بدعوة رسمية من نظيره العراقي عضو مجلسي

اجتماع في واشنطن لبحث عروض مناقصة جسر البحرين - السعودية

البحرين - خاص بالانوار ■ بعدما باستعرض آخر لهذا العدد من الشركات التي ينسب لها أن تقام مدها إلى ١٦ شركة أو عشرين على الأكثر لتفعل في المقصدة النهائية واختيار هذا العدد يعتبر اختيارا مبررا ومعقولا لعلمي المقصدة إذ أنه يوفر الوقت كسما يمنع الاحتكار واتفاق الشركات فيما بينها عندما يكون عددها قليلا. ومن المرجح أن تنهي اللجنة من هذه العملية في أوائل الشهر المقبل لينسب لها أن ترعى مشروعها النهائي إلى اللجنة الوزارية في منتصف حزيران المقبل.

والجدير بالذكر أن تكاليف بناء هذا الجسر ستكون في حدود ٨٠٠ مليون دولار وذلك حسب تقديرات ٧٦ - ١٩٧٧، ويمكن أن يقل المبلغ بعد أن تنتت أسعار بعض المواد كالحديد والأسمنت عما كانت عليه قبل سنتين.

القوات المسلحة في الإمارات بذكرى توحيدها الثالثة

«بجمع الشمل وتوحيد الكلمة والتآزر بين أفرع تربطهم أواصر القربى والماء والجوار من أجل رفع مستوى أبناء هذا الشعب وتحقيق ما يصبو إليه من الخير والازدهار والرفعة...» تم قبل ثلاث سنوات توحيد القوات المسلحة في دولة الإمارات العربية المتحدة، كما جاء على لسان رئيس الدولة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.

واليوم، في الذكرى الثالثة لتوحيد هذه القوات تتكبد أفرعها المستقلة التي تحت عير هذا الاجراء، وبمنا تفتت الأحداث الجارية حول منطقة الخليج وفي شتى مناطق العالم، من أن لا حيلة لدولة نائية إلا في وحدتها وحيثها القوي الموحّد اقنور واتقادر.

شعب جديدة للدراسات التكنولوجية نشاء وطبعة الفتاة الكويتية

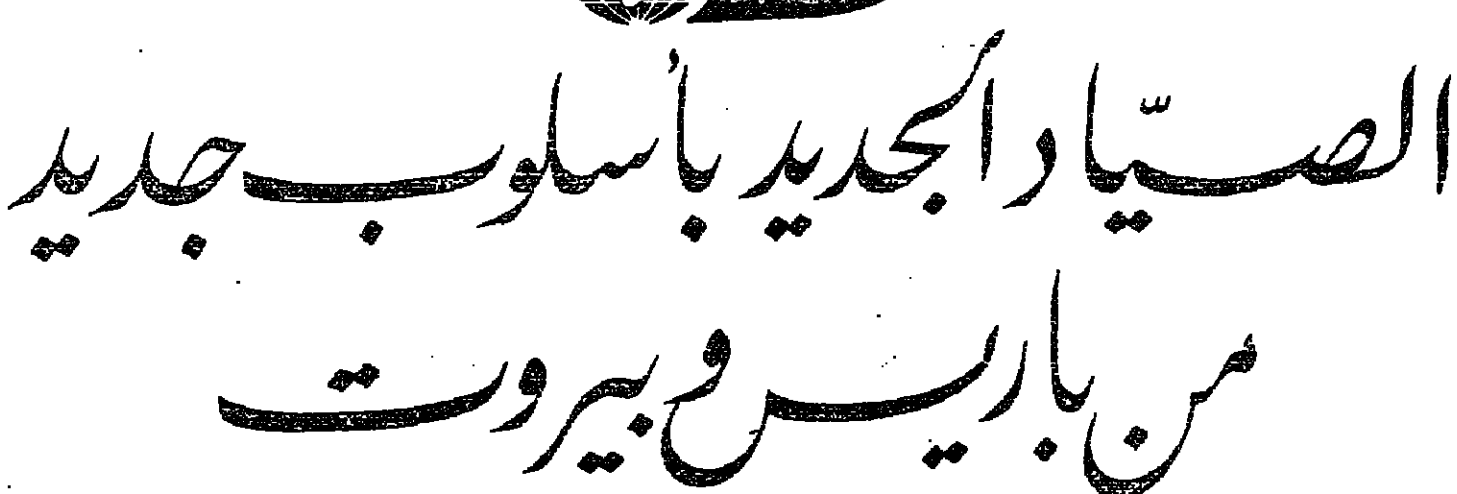
وتتجهز إلى إنجاز دراسة هذا المشروع في وقت يسمح بعبه قبل بداية العام الدراسي المقبل كما تم إقرار قبول طلاب القسم الثاني في معهد الكويت للتكنولوجيا التطبيقية، وذلك على ضوء نجاح مثل هذه التجربة في المعهد العلمي الثانوي وبمخصص لطلاب فصل لتدريس تخصصي في المقررات الضرورية لتأهيلهم للدراسة في شعب الهند والعلوم، على أن يجري مواصلة اابعة حول حجم ونوعية ما ينبغي أن يرتفع هذا القسم للتدريس، بالتعاون مع الجهات المعنية بالعلوم والتكنولوجيا في الوزارة.

ووافق مجلس خبراء المعاهد الفنية والهندية في الكويت على إنشاء أربع شعب جديدة للدراسات التكنولوجية في تخصصات تتلاءم مع طبيعة الفتاة، دراسة عملا، واتاحة الفرصة للأخذ بالأساليب العلمية في إنجاز الأعمال في المعاهد الفنية.

حفل تأييدي تخليدا لعميد صحافة البحرين

تخلد للذكرى المخفورة له الأستاذ محمود المردى رئيس تحرير الجرائد البحرينية: «البحراني» «البيوم» و«الاقصوى» البحرينية، في حفل تأييدي اأعلى في البحرين حلا تأييديا يليق بالمكانة الامامية التي تولى هذا الجهد الذي يقوم به الوزير البحريني.

١٧ مؤسسة تجارية جديدة في البحرين
وافقت هيئة مكتب غرفة تجارة وصناعة البحرين على قبول مقبولة ١٧ مؤسسة تجارية جديدة التفتت مؤخرا في البحرين.



ملک از منہ انصاف

[illegible]

اتخذته حكومة الهند في ما يتعلق بسوق